



## ESPECIFICACIONES DE SEXTO CURSO DE PRIMARIA

### DESCRIPCIÓN

Este curso forma parte de la Educación Primaria, que comprende seis cursos académicos, desde los 6 a los 12 años y tiene carácter obligatorio.

Son referencias normativas básicas:

- \*La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).
- \*Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación (LOE).
- \* Ley Orgánica 10/ 2002, de 23 de Diciembre, de Calidad de la Educación (LOCE).
- \*Decreto Foral 60/2014, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.
- \*Orden Foral 93/2008 de 13 de junio que regula la Atención a la Diversidad en Educación Infantil y Educación Primaria en Navarra.
- \* [Orden Foral 72/2014](#), de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en la Comunidad Foral de Navarra.

### FINALIDAD Y OBJETIVOS

La finalidad de la Educación Primaria es facilitar al alumnado los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, garantizando una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

Los objetivos de Educación Primaria son:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.



d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, en su caso, la lengua vasca y desarrollar hábitos de lectura.

f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, así como iniciarse en el conocimiento de la Geografía e Historia de Navarra y de la diversidad de lenguas, culturas y costumbres que la hacen peculiar con la finalidad de desarrollar un sentido de pertenencia a la Comunidad Foral de Navarra.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, desarrollando la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad para disfrutar de las obras y manifestaciones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar la flora y la fauna, en especial las presentes en Navarra, y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado, el desarrollo sostenible y el respeto al medioambiente.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios y discriminaciones de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

## MODELO LINGÜÍSTICO

El C.P.E.I.P. "MENDILLORRI" incluye en Sexto de Educación Primaria los modelos lingüísticos G y A. En el modelo G todas las áreas se imparten en castellano menos las área de Educación Física e Inglés. El modelo A incluye cuatro



sesiones semanales en que se impartirá lengua vasca dentro del horario lectivo, y siete en inglés, cinco del área de Inglés y dos de Educación Física.

### CONDICIONES DE ACCESO Y PROMOCIÓN

Sin perjuicio de la normativa vigente se promocionará siguiendo los siguientes criterios:

Haber cursado el quinto curso de Educación Primaria. La promoción al primer curso de Educación Secundaria Obligatoria se producirá:

- A) Con la superación de todas las áreas del Ciclo.
- B) Por la permanencia de un curso más en la Etapa de Primaria.

Que el equipo de profesores así lo decida en la sesión de Evaluación.

### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El C.P.E.I.P. "MENDILLORRI" ofrece las siguientes posibilidades en el sexto curso de Educación Primaria:

Adaptación Curricular Individualizada para alumnado de Necesidades Educativas Específicas. El aprendizaje se realiza en aula específica con profesorado de Pedagogía Terapéutica en unas áreas o integrados en aulas normales, en función de su A.C.I.

Apoyo o Refuerzo educativo con atención específica que se da al alumnado para que consiga superar algunos de los objetivos de su nivel o para su ampliación curricular.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables son los referentes para graduar tanto el rendimiento alcanzado en cada una de las áreas, como la adquisición de las competencias correspondientes y el logro de los objetivos, para cada alumno o alumna. El sistema de evaluación es **continuo** y trimestralmente se consultan las correspondientes calificaciones del alumnado a través del programa EDUCA.

### SERVICIOS ADICIONALES DEL CENTRO

- Guardería.
- Comedor.
- Transporte.
- Actividades extraescolares.

### ÁREAS Y DURACIÓN DE LOS CURSOS

| Modelo G |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| Áreas    | Sesiones | Sesiones | Sesiones |
|          |          |          |          |



|   | Semanales | Trimestrales | Anuales |
|---|-----------|--------------|---------|
| Lengua Castellana (1 de Ed.Socioemocional)        | 6         | 60           | 180     |
| Matemáticas (1 de resolución de problemas)        | 5         | 50           | 150     |
| Estrategias lectoras y producción de textos       | 2         | 20           | 60      |
| Razonamiento matemático y resolución de problemas | 2         | 20           | 60      |
| Ciencias naturales                                | 2         | 20           | 60      |
| Ciencias Sociales                                 | 2         | 20           | 60      |
| Inglés *  | 5         | 50           | 150     |
| Educación Física*                                 | 2         | 20           | 60      |
| E. Plástica                                       | 1         | 10           | 30      |
| Música  | 1         | 10           | 30      |
| Religión/Valores Sociales y cívicos               | 2         | 20           | 60      |

\*Se imparte en inglés

| Modelo A                                    |                    |                       |                  |
|---|--------------------|-----------------------|------------------|
| Áreas                                       | Sesiones Semanales | Sesiones Trimestrales | Sesiones Anuales |
| Lengua Castellana (1 de Ed. Socioemocional) | 6                  | 60                    | 180              |
| Matemáticas (1 de resolución de problemas)  | 5                  | 50                    | 150              |
| Ciencias Naturales                          | 2                  | 20                    | 60               |
| Ciencias Sociales                           | 2                  | 20                    | 60               |
| Euskara                                     | 4                  | 40                    | 120              |
| Inglés*                                     | 5                  | 50                    | 150              |
| Educación Física*                           | 2                  | 20                    | 60               |
| E. Plástica                                 | 1                  | 10                    | 30               |
| Música                                      | 1                  | 10                    | 30               |
| Religión/Valores Sociales y Cívicos         | 2                  | 20                    | 60               |

\*Se imparte en inglés



El curso comprende un total de 175 jornadas lectivas en 6 períodos diarios de clase de 45 minutos.

La **jornada** es de Septiembre a Junio de 9 a 14:10 h.

## CONTENIDOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN POR ÁREAS

|                   |   |
|-------------------|---|
| EN GENERAL        | Utilización de las TIC para el tratamiento de imágenes, diseño de documentos, búsqueda de información y difusión de trabajos.   |
| LENGUA CASTELLANA | <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>LENGUAJE ORAL Y ESCRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar y comprender diferentes textos orales y escritos para aprender e informarse y para la recreación y producción de nuevos textos.</li> </ul> <p><b>ORTOGRAFÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer y dominar las reglas correspondientes al nivel (b, v, h ,g, j, x, ll, y,-d, -z, cc, reglas de puntuación y acentuación).</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las clases de palabras variables e invariables.</li> <li>Análisis de las palabras en las oraciones, sujeto, predicado y núcleos. Clases de oraciones.</li> </ul> <p><b>VOCABULARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formación de palabras por derivación.</li> </ul> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual en diferentes soportes.</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales teniendo en cuenta las convenciones literarias.</li> </ul> <p>Crear textos literarios (cuentos, poemas, canciones,...) a partir, de pautas y modelos dados.</p> |
|                   | <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>  |



|   |   |            |
|---|---|------------|
|   | <b>PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</b>   |            |
|   | <b>INSTRUMENTOS</b>   | <b>%</b>   |
|   | <b>Controles</b>  | <b>70</b>  |
|   | <b>Trabajos</b>   | <b>20</b>  |
|   | <b>Observación</b>  | <b>10</b>  |
|   | <b>Total</b>  | <b>100</b> |
| <b>MATEMÁTICAS</b>  | <b>CONTENIDOS</b>   |            |
|   | <b>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</b>   |            |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer, escribir, ordenar y descomponer números naturales, decimales y fraccionarios.</li> <li>• Conocer el uso de porcentajes (tantos por ciento) en distintos contextos de la vida diaria.</li> <li>• Obtención de algunos divisores y múltiplos de un número.</li> </ul>  |            |
|   | <b>OPERACIONES</b>  |            |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Efectuar mentalmente operaciones de números naturales.</li> <li>• Utilización de los paréntesis y de la jerarquía de operaciones para realizar cálculos.</li> <li>• Automatizar las operaciones con decimales.</li> <li>• Obtener fracciones de cantidades.</li> <li>• Reconocer e interpretar las potencias.</li> </ul> |            |
|   | <b>PROBLEMAS</b>  |            |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas de distintas clases con diferentes estrategias de resolución.</li> </ul>   |            |
|   | <b>MEDIDAS Y MAGNITUDES:</b>  |            |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer el Sistema Métrico Decimal.</li> <li>• Utilizar las equivalencias entre las unidades de longitud, capacidad, peso y tiempo.</li> </ul>   |            |
|   | <b>ORIENTACIÓN Y REPRESENTACIÓN ESPACIAL:</b>   |            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar, dibujar y clasificar: rectas, ángulos, polígonos y cuerpos geométricos.</li> <li>• Calcular el perímetro y el área de polígonos, longitud de la circunferencia.</li> <li>• Conocer los principales cuerpos geométricos: cubo, prisma, pirámide, cilindro, cono y esfera.</li> </ul> |   |            |
| <b>ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</b>  |   |            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar e interpretar gráficos y tablas.</li> </ul>   |   |            |
| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>  |   |            |



|                           |  |            |
|---------------------------|--|------------|
|                           | <b>PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</b>  |            |
|                           | <b>INSTRUMENTOS</b>  | <b>%</b>   |
|                           | Controles  | 70         |
|                           | Trabajo personal   | 20         |
|                           | Observación  | 10         |
|                           | <b>Total</b>   | <b>100</b> |
| <b>CIENCIAS NATURALES</b> | <b>CONTENIDOS</b>  |            |
|                           | 1- Primer trimestre.<br>-Los seres vivos.<br>-Las plantas.<br>-Los animales.   |            |
|                           | 2- Segundo trimestre:<br>-La nutrición<br>-La relación<br>-La reproducción.  |            |
|                           | 3- Primer trimestre<br>-La materia<br>-La energía.   |            |
|                           | <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>   |            |
|                           | <b>PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</b>  |            |
|                           | <b>INSTRUMENTOS</b>  | <b>%</b>   |
|                           | Controles  | 70         |
|                           | Trabajo personal   | 20         |
|                           | Observación  | 10         |
| <b>Total</b>              | <b>100</b>   |            |
| <b>CIENCIAS SOCIALES</b>  | <b>CONTENIDOS</b>  |            |
|                           | 1.- El mundo que nos rodea.<br>• La tierra en el universo.<br>• Los paisajes de España.<br>• Los paisajes de Europa. |            |
|                           | 2.- Las huellas del tiempo.<br>• Los inicios de la edad contemporánea.<br>• Nuestra historia reciente.               |            |
|                           | 3.- Vivir en sociedad.<br>• Los sectores económicos<br>• El dinero y el consumo.                                     |            |
|                           | <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>   |            |



|               |  |            |
|---------------|--|------------|
|               | <b>PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</b>  |            |
|               | <b>INSTRUMENTOS</b>  | <b>%</b>   |
|               | <b>Controles</b>   | <b>70</b>  |
|               | <b>Trabajos</b>  | <b>20</b>  |
|               | <b>Observación.</b>  | <b>10</b>  |
|               | <b>Total</b>   | <b>100</b> |
|               |  |            |
| <b>INGLÉS</b> | <b>CONTENIDOS</b>  |            |
|               | <p>Los contenidos se trabajan y evalúan a nivel de comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y pedir información personal. Entender y completar definiciones de gente, lugares y objetos usando pronombres relativos.</li> <li>• Describir una persona: su apariencia, su carácter, sus hábitos y experiencias.</li> <li>• Hablar sobre las vacaciones pasadas usando verbos regulares e irregulares, y hacer preguntas con partícula interrogativa y responderlas.</li> <li>• Hablar sobre la ropa que lleva y decir lo que está haciendo. Comparar dos o más cosas.</li> <li>• Decir de qué material están hechos distintos objetos. Expresar acciones que estaban ocurriendo cuando fueron interrumpidas por otra acción en el pasado.</li> <li>• Hablar sobre las reglas de distintos deportes y describir acciones relacionadas con los deportes.</li> <li>• Dar direcciones por una ciudad y preguntar por la distancia y longitud de los trayectos.</li> <li>• Hablar sobre los grados de posibilidad y expresar emociones</li> <li>• Hablar sobre música y experiencias pasadas.</li> <li>• Expresar planes y decisiones para el futuro, hacer sugerencias y responder a las que hagan otras personas</li> <li>• Conocer aspectos socio-culturales de los países de habla inglesa.</li> </ul> |            |
|               | <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>   |            |





| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |            |
|------------------------------------|------------|
| INSTRUMENTOS                       | %          |
| <b>Controles</b>                   | <b>60</b>  |
| <b>Trabajo personal</b>            | <b>30</b>  |
| <b>Observación</b>                 | <b>10</b>  |
| <b>Total</b>                       | <b>100</b> |
|                                    |            |

|                |                   |
|----------------|-------------------|
| <b>EUSKERA</b> | <b>CONTENIDOS</b> |
|----------------|-------------------|



El principal objetivo que buscamos en este curso es el de comunicarnos en euskara, dándole a nuestra asignatura un enfoque comunicativo.

Se trabajará la comprensión y expresión, tanto a nivel oral como escrito.

En este curso se trabajará especialmente:

- Presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones
- Opinión: acuerdo, desacuerdo.
- Descripción de personas, actividades, lugares, objetivos hábitos y planes.
- El gusto, la capacidad y la preferencia.
- Solicitar y dar información.
- Contar sucesos en futuro, presente y pasado.
- Seguir y dar instrucciones.
- Oraciones completivas.
- Oraciones causales.
- La negación.
- Casos de la declinación: nor, norekin, zer, nongoa, noren, zertarako, non, nondik, zertara, zerez, nori.
- La comparación.
- El superlativo relativo.
- Los números.
- Verbos modales: behar izan, nahi izan, falta izan, ahal izan, ezin izan.
- Verbos sintéticos de uso frecuente (noa, doa, zoaz, dator, dabil, dakit).
- Uso del diccionario para aprender nuevo léxico.
- Vocabulario correspondiente a cada unidad didáctica

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |             |
|------------------------------------|-------------|
| INSTRUMENTOS                       | %           |
| Proyectos                          | 50          |
| Trabajo personal                   | 35          |
| Observación                        | 15          |
| <b>Total</b>                       | <b>100%</b> |



ED. ARTÍSTICA:  
PLÁSTICA Y MÚSICA

## PLÁSTICA

### CONTENIDOS

- Representación de objetos, animales, plantas y la figura humana.
- Color, forma, tamaño y proporción.
- Utilización de diversas técnicas y materiales plásticos.
- Exploración de las características, elementos, técnicas y materiales de diversas obras artísticas para la recreación de las mismas y creación de nuevas obras.
- Análisis de las formas de representación de volúmenes en el plano según el punto de vista o la situación en el espacio

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |            |
|------------------------------------|------------|
| INSTRUMENTOS                       | %          |
| Trabajo personal                   | 80         |
| Cuidado del material               | 10         |
| Observación                        | 10         |
| <b>Total</b>                       | <b>100</b> |

## MÚSICA

### CONTENIDOS

#### BLOQUE 4: DANZA Y MOVIMIENTO

- Interpretación grupal de coreografías sencillas con música actual, expresando corporalmente múltiples elementos musicales y clasificando diferentes manifestaciones relacionadas con la danza.

#### BLOQUE 5: INTERPRETACIÓN

- Conocimiento de las posibilidades expresivas de la voz y acercamiento a la técnica vocal saludable.
- Canciones de folclore, épocas, estilos, etc. (unísono, canon y 2 voces con intervalos de 2ª-6ª y 8ª) discriminando formas y elementos.
- Interpretación de piezas y esquemas rítmicos (redonda, blanca, negra, corchea y sus silencios + puntillos) a través de los instrumentos del aula.



- Discriminación de instrumentos y clasificación general por familias, añadiendo acústicos y electrónicos.
- Ejecución de mensajes sonoros a través de grafía no convencional y convencional: de notas, figuras y elementos musicales y matices.
- Reconocimiento y lectura de las notas y alteraciones (fa# y sib).
- Vivenciación de pulso, acento y división en compases binarios y ternarios.
- Adquisición de actitudes y recursos propios del trabajo cooperativo.

#### **BLOQUE 6: ESCUCHA**

- Desarrollo de la escucha activa de los elementos sonoros y musicales y manipulación básica del medio sonoro gracias a las TICs.
- Empleo de vocabulario musical y representación oral y gráfica de las cualidades del sonido: altura, duración intensidad y timbre. Y elementos musicales (melodía, ritmos, matices, formas, etc.)
- Discriminación de diferentes agrupaciones instrumentales y vocales.
- Expresión de opiniones musicales y conocimiento de la propiedad intelectual.
- Adquisición de normas de comportamiento en las audiciones y obras escénicas y respeto a las diferentes opiniones.
- Desarrollo de autonomía y recursos para aprender a aprender también en el ámbito artístico, a través de la iniciativa, la creatividad e improvisación y búsqueda y manipulación de los medios audiovisuales y la tecnología.

#### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |            |
|------------------------------------|------------|
| INSTRUMENTOS                       | %          |
| Pruebas                            | 50         |
| Trabajo personal                   | 20         |
| Observación                        | 30         |
| <b>Total</b>                       | <b>100</b> |

**ED. FÍSICA**

#### **CONTENIDOS**



### **BLOQUE 1. Habilidades perceptivo motrices**

- Elementos orgánicos-funcionales implicados en situaciones motrices
- Toma de conciencia del propio cuerpo en reposo y en movimiento
- Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices
- Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes
- Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio, modificando la base de sustentación, puntos de apoyo y la posición
- Organización espacio-temporal en situaciones motrices complejas
- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal
- Utilización de las TIC para realizar juegos y actividades relacionadas con el espacio y el tiempo
- Comprensión y práctica del vocabulario específico para este tipo de actividades en inglés

### **Bloque 2. Habilidades motrices básicas**

- Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente.
- Acondicionamiento físico orientado a la mejora de las cualidades físicas básicas: Flexibilidad, fuerza, resistencia y velocidad
- Disposición a la participación en actividades aceptando las diferencias individuales
- El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.
- Práctica de juegos tradicionales, populares, cooperativos y tradicionales de otras culturas
- Participación en juegos y actividades deportivas con o sin implementos y de dificultad creciente
- Uso de estrategias de juego básicas relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición.
- Juegos y actividades deportivas en el medio natural: juegos de orientación
- Respeto hacia las personas que participan en el juego

- Cumplimiento de las reglas, normas y estrategias de juego: juego limpio
- Juego como medio de disfrute, relación y empleo del tiempo libre. Valoración del esfuerzo.



### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |    |
|------------------------------------|----|
| INSTRUMENTOS                       | %  |
| Observación en clase               | 50 |
| Listas de control:                 |    |
| • material                         | 10 |
| • comportamiento                   | 30 |
| Pruebas escritas                   | 10 |

### VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Trabajar a partir de diversos soportes (empleo de TICs, textos escritos,...) globalizando con las diferentes áreas del currículum :

- - Autoconcepto.
- - Autocontrol.
- - Diálogo.
- - Empatía.
- - Habilidad comunicativa.
- - Iniciativa.
- - Normas de convivencia.
- - Interdependencia.
- - Resolución de conflictos.
- - Responsabilidad.
- - Tolerancia.
- - Derechos y deberes

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |             |
|------------------------------------|-------------|
| INSTRUMENTOS                       |             |
| Trabajo personal                   | 70          |
| Observación                        | 30          |
| <b>TOTAL</b>                       | <b>100%</b> |



## RELIGIÓN

### CONTENIDOS

- Las principales religiones actuales, elementos comunes y diferenciadores de las mismas. Respeto e interés hacia las manifestaciones religiosas diferentes de la propia:
- Religiones monoteístas: judaísmo, islam y cristianismo.
- Las religiones cristianas: católicos, protestantes, ortodoxos.
- Religiones politeístas: hinduismo y budismo.
- Distintas actitudes hacia Dios.
- La Historia del Pueblo de Israel como parte de nuestro legado religioso e histórico. Descubrimiento del mensaje de salvación que existe en ella.
- Doble naturaleza de Jesús: verdadero hombre y verdadero Dios.
- Sentido y significado de los tiempos del año litúrgico.
- La misión de la Iglesia en el mundo y sus rasgos.
- Principales símbolos religiosos cristianos: árbol, arcoiris, tetramorfos, aureola, etc.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

#### PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN

| INSTRUMENTOS            | %          |
|-------------------------|------------|
| <b>Controles</b>        | <b>35</b>  |
| <b>Trabajo personal</b> | <b>25</b>  |
| <b>Observación</b>      | <b>40</b>  |
| <b>Total</b>            | <b>100</b> |

### CONTENIDOS

En estrategias lectoras se trabajará la expresión escrita y comprensión lectora, teniendo en cuenta los contenidos que se van trabajando de forma simultánea en el área de lengua castellana y literatura.

En razonamiento matemático se trabajarán estrategias de razonamiento matemático y resolución de problemas. Además se trabajarán de forma paralela los contenidos del área de matemáticas.

### TALLERES RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y ESTRATEGIAS LECTORAS



Colegio Público  
**MENDILLORRI**  
Eskola Publikoa  
State School



C/ Martín de Zalba, s/n  
Teléfono: 948 16 39 28  
Fax: 948 16 39 89  
cp.mendillorri@educacion.navarra.es  
31016 Pamplona  
centros.educacion.navarra.es/cp.mendillorri

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN |      |
|------------------------------------|------|
| INSTRUMENTOS                       |      |
| Trabajo personal                   | 70   |
| Observación                        | 30   |
| Total                              | 100% |