



ESPECIFICACIONES DE CUARTO CURSO DE PRIMARIA

DESCRIPCIÓN

Este curso forma parte de la Educación Primaria, que comprende seis cursos académicos, desde los 6 a los 12 años y tiene carácter obligatorio.

Son referencias normativas básicas:

- *La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).
- *Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación (LOE).
- * Ley Orgánica 10/ 2002, de 23 de Diciembre, de Calidad de la Educación (LOCE).
- *Decreto Foral 60/2014, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.
- *Orden Foral 93/2008 de 13 de junio que regula la Atención a la Diversidad en Educación Infantil y Educación Primaria en Navarra.
- * Orden Foral 72/2014, de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en la Comunidad Foral de Navarra.

FINALIDAD Y OBJETIVOS

La finalidad de la Educación Primaria es facilitar al alumnado los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, garantizando una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

Los objetivos de Educación Primaria son:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.



- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, en su caso, la lengua vasca y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, así como iniciarse en el conocimiento de la Geografía e Historia de Navarra y de la diversidad de lenguas, culturas y costumbres que la hacen peculiar con la finalidad de desarrollar un sentido de pertenencia a la Comunidad Foral de Navarra.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, desarrollando la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad para disfrutar de las obras y manifestaciones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar la flora y la fauna, en especial las presentes en Navarra, y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado, el desarrollo sostenible y el respeto al medioambiente.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios y discriminaciones de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

MODELO LINGÜÍSTICO

El C.P.E.I.P. "MENDILLORRI" incluye desde Educación Infantil los modelos lingüísticos PAI y PAI-A. En el modelo PAI las áreas de Inglés, Ciencias Naturales y Sociales (alternando curso), Plástica, Religión, Valores Sociales y Cívicos y Educación Física se imparten en lengua inglesa, el resto de las áreas en castellano. El modelo PAI-A incluye cuatro sesiones semanales que se impartirán en lengua vasca dentro del horario lectivo.



CONDICIONES DE ACCESO Y PROMOCIÓN

Haber cursado el tercer curso de Educación Primaria. Se promociona a quinto curso de acuerdo a la normativa vigente.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El C.P.E.I.P."MENDILLORRI" ofrece las siguientes posibilidades en el primer curso de Educación Primaria:

Adaptación Curricular Individualizada para alumnado de Necesidades Educativas Específicas. El aprendizaje se realiza en aula específica con profesorado de Pedagogía Terapéutica en unas áreas o integrados en aulas normales, en función de su A.C.I.

Apoyo o Refuerzo educativo con atención específica que se da al alumnado para que consiga superar algunos de los objetivos de su nivel o para su ampliación curricular.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables son los referentes para graduar tanto el rendimiento alcanzado en cada una de las áreas, como la adquisición de las competencias correspondientes y el logro de los objetivos, para cada alumno o alumna. El sistema de evaluación es continuo y trimestralmente se consultan las correspondientes calificaciones del alumnado a través del programa EDUCA.

SERVICIOS ADICIONALES DEL CENTRO

- Guardería.
- Comedor.
- Transporte.
- Actividades extraescolares.

ÁREAS Y DURACIÓN DE LOS CURSOS

Modelo G			
Áreas	Sesiones Semanales	Sesiones Trimestrales	Sesiones Anuales
Lengua Castellana (1 de Ed.Socioemocional)	6	60	180
Matemáticas (1 de resolución de problemas)	5	60	150
Estrategias lectoras y producción de textos	2	20	60
Razonamiento matemático y resolución de problemas	2	20	60



Ciencias naturales *	2	20	60
Ciencias Sociales	2	20	60
Inglés *	5	50	150
Educación Física*	2	20	60
E. Plástica*	1	10	30
Música	1	10	30
Religión/Valores Sociales y cívicos*	2	20	60

*Se imparte en inglés

Modelo A			
Áreas	Sesiones Semanales	Sesiones Trimestrales	Sesiones Anuales
Lengua Castellana (1 de Ed. Socioemocional)	6	60	180
Matemáticas (1 de resolución de problemas)	5	40	150
Ciencias Naturales*	2	20	60
Ciencias Sociales	2	20	60
Euskara	4	40	120
Inglés*	5	50	150
Educación Física*	2	20	60
E. Plástica *	1	10	30
Música	1	10	30
Religión/Valores Sociales y Cívicos*	2	20	60

*Se imparte en inglés

El curso comprende un total de 175 jornadas lectivas en 6 períodos diarios de clase de 45 minutos.

La jornada es de Septiembre a Junio de 9 a 14:10 h.

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN POR ÁREAS

LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS
	GRAMÁTICA
	<ul style="list-style-type: none"> La comunicación humana.



- El nombre: clases, género y número.
- El adjetivo: género y número.
- Los determinantes: artículo, demostrativos y
- Posesivos.
- Pronombres personales.
- El verbo: conjugaciones y tiempos.
- Adverbios.
- Análisis morfológico.
- La oración: clases.

VOCABULARIO

- La estructura de la palabra.
- Prefijos y sufijos.
- Palabras primitivas y derivadas.
- Palabras polisémicas.
- Palabras sinónimas y antónimas.
- Palabras parónimas.
- Vulgarismos, extranjerismos, tecnicismos,
- Neologismos.

ORTOGRAFÍA

- La tilde. Reglas de acentuación. La tilde en los
- Monosílabos.
- Las mayúsculas.
- Diptongos e hiatos.
- Ortografía: j, b, v, r, rr, d, z, ll, y.
- Signos de interrogación y exclamación.
- Los puntos y puntos suspensivos.
- Ortografía de números

EXPRESION ESCRITA

- Narración de sucesos.
- Combinación de dialogo y narración.
- Las noticias.
- Descripción: personas, animales, lugares y objetos.
- El cuento.
- Las poesías.
- Textos expositivos y argumentativos
- El informe y la solicitud.
- El cómic.
- Teatro.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
INSTRUMENTOS	%
Controles	65
Trabajo personal	25



		Observación	10
		Total	100%
MATEMÁTICAS	CONTENIDOS		
	NUMERACIÓN Y OPERACIONES:		
	<ul style="list-style-type: none"> Números hasta los millones: lectura, escritura, comparación, aproximación. Números ordinales y romanos Suma y resta: propiedades Multiplicación por una y dos cifras, por la unidad seguida de ceros. División exacta y entera. Propiedades. Prueba. Dividir por una y dos cifras. Mitad, tercio y cuarto. Las fracciones: términos, comparación y números mixtos Números decimales: suma de un n^o natural y uno decimal 		
	TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:		
	<ul style="list-style-type: none"> Orientación en el plano: Coordenadas Dibujar gráficos de líneas, de barras Tablas de frecuencias y moda. Probabilidad 		
	MEDIDA:		
	<ul style="list-style-type: none"> Medidas de capacidad, peso y longitud. Reloj digital y analógico. 		
	GEOMETRÍA:		
	<ul style="list-style-type: none"> Recta, semirecta y segmento Rectas perpendiculares y paralelas. Ángulos: Elementos, clases y uso del transportador. Superficie: Polígonos (triángulos y cuadriláteros). Circunferencia y círculo. Uso del compás. Volumen: Prisma, pirámide, cilindro, cono y esfera. 		
	CÁLCULO MENTAL		
PROBLEMAS			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN			
PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN			
INSTRUMENTOS		%	
Controles		65	
Trabajo personal		25	
Observación		10	
Total		100%	
CIENCIAS NATURALES	CONTENIDOS		
	<ul style="list-style-type: none"> Aprender las ideas básicas de todos los temas 		



	<p>estudiados y de su vocabulario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar y respetar por la conservación del medio ambiente y del patrimonio sociocultural. • La atmósfera y el aire. • El tiempo atmosférico • La materia y los materiales. • Calor, luz y sonido. • La energía. • Las máquinas 											
	<p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</th> </tr> <tr> <th>INSTRUMENTOS</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Controles</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Trabajo personal</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Observación</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN		INSTRUMENTOS	%	Controles	60	Trabajo personal	30	Observación	10	Total
PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN												
INSTRUMENTOS	%											
Controles	60											
Trabajo personal	30											
Observación	10											
Total	100%											
CIENCIAS SOCIALES*	<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender las ideas básicas de todos los temas estudiados y de su vocabulario. • El clima y el tiempo • El agua • Los paisajes. • La tierra y el espacio. • Trabajo y viajes. • Prehistoria. • Historia antigua. 											
	<p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</th> </tr> <tr> <th>INSTRUMENTOS</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Controles</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Trabajo personal</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Observación</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN		INSTRUMENTOS	%	Controles	60	Trabajo personal	30	Observación	10	Total
PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN												
INSTRUMENTOS	%											
Controles	60											
Trabajo personal	30											
Observación	10											
Total	100%											
INGLÉS*	<p>CONTENIDOS</p> <p>Los contenidos se trabajan y evalúan a nivel de comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y responder sobre lo que nos gusta o no hacer nosotros y otras personas. Hacer sugerencias de lo que hacer y responder a ellas. 											



- Lo que debemos y lo que no debemos hacer en distintas situaciones.
- Hablar sobre el horario escolar: las horas y los días a las que se imparten las distintas asignaturas, las que se nos dan bien, las que nos gustan y las que no.
- Preguntar y responder de dónde son las personas e idiomas que hablan.
- Decir los programas que ha visto en TV y lo que ocurría en ellos.
- Describir distintas profesiones. Preguntar y responder lo qué les gustaría ser de mayores.
- Hablar sobre la naturaleza, los accidentes geográficos y describirlos. Hacer comparaciones.
- Hablar sobre lo que hemos visto en un museo y sobre los tiempos pasados en relación a la prehistoria.
- Hablar los distintos envases de los alimentos, cantidades de comida y lo que conviene y no conviene comprar. Escribir una receta.
- Hablar de los los tiempos futuros, lo que queremos hacer, lo que creemos que habrá y lo que no.
- Preguntar y decir nuestros planes de vacaciones, las cosas que tenemos que llevar y lo que vamos a hacer.

Conocer aspectos socio-culturales de los países de habla inglesa.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
INSTRUMENTOS	%
Controles	60
Trabajo personal	30
Observacion	10
Total	100%

CONTENIDOS

EUSKERA

- El principal objetivo que buscamos en este curso es el de comunicarnos en euskara, dándole a nuestra asignatura un enfoque comunicativo.
- Se trabajará la comprensión y expresión, tanto a nivel oral como escrito.
- En este curso se trabajará especialmente:
 - Presentaciones, saludos y despedidas.



- Instrucciones para jugar a la oca y al parchís.
- Autobiografía.
- Descripciones de personas, lugares y objetos.
- Expresión del gusto en presente y pasado.
- Expresión de instrucciones e itinerarios.
- La negación.
- Casos de la declinación: nor, norekin, non, nora, zerez, noren
- Expresar la meteorología en presente y en futuro.
- Pedir y dar información sobre cómo llegar a un lugar.
- Anuncios de compra, venta e intercambio.
- Personajes de carnaval.
- Las horas.
- Los números hasta el 100.
- Recetas.
- El cómic.
- Vocabulario correspondiente a cada unidad didáctica.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
INSTRUMENTOS	%
Controles	35
Trabajo en clase, proyectos	40
Observación	25
Total	100%

PLÁSTICA

CONTENIDOS

- Trabajar el color, la forma y las distintas técnicas de dibujo y pintura.
- Conocer artistas importantes.
- Educar el gusto y la sensibilidad artística.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
INSTRUMENTOS	%
Trabajo personal	80
Cuidado del material	10
Observación	10
Total	100%

MÚSICA

EDUCACIÓN
ARTÍSTICA:
PLÁSTICA* Y
MÚSICA.



CONTENIDOS

BLOQUE 4: DANZA Y MOVIMIENTO

- Interpretación de canciones gestualizadas y de danzas del entorno de forma coordinada, de acuerdo con orientaciones espacio-temporales (existentes y creadas) expresando matices agógicos y dinámicos.

BLOQUE 5: INTERPRETACIÓN

- Conocimiento de las posibilidades expresivas de la voz y acercamiento a la técnica vocal saludable.
- Canciones infantiles, de juegos y del folclore de diferentes estructuras (al unísono, en canon; AB y rondó) de ámbito de 8ª e intervalos de 2ª a 6ª y 8ª.
- Interpretación de sencillas piezas, esquemas y obstinatos rítmicos (con figuras de blanca, negra, corchea y silencios de blanca y de negra) a través de instrumentos de percusión indeterminada, creados, de placas y flauta.
- Discriminación de instrumentos escolares y clasificación general.
- Ejecución de mensajes sonoros a través de grafía no convencional y convencional: de notas, figuras y signos de repetición y prolongación.
- Reconocimiento, lectura y entonación por imitación de las notas de la escala ascendiendo y descendiendo hasta el re4.
- Vivenciación de pulso y tempo en compases binarios y ternarios.
- Adquisición de actitudes y recursos propios del trabajo cooperativo.

BLOQUE 6: ESCUCHA

- Desarrollo de la escucha activa del entorno y manipulación básica del medio sonoro gracias a las TICs.
- Empleo del vocabulario básico musical y representación oral y gráfica de las cualidades del sonido: altura, duración intensidad y timbre. Y elementos musicales (melodía, ritmos, matices, etc.)
- Discriminación de coros de voces blancas, mixtas y graves.
- Conocimiento básico de las figuras del director, intérprete y público.
- Adquisición de normas de comportamiento en las audiciones y obras escénicas y respeto a las



diferentes opiniones.

- Desarrollo de autonomía y recursos para aprender a aprender también en el ámbito artístico, a través de la iniciativa, la creatividad e improvisación y el uso de los medios audiovisuales y la tecnología.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
INSTRUMENTOS	%
Trabajo personal	30
Pruebas	40
Observación	30
Total	100%

CONTENIDOS

BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES

- Esquema corporal
- Posibilidades perceptivas
- Toma de conciencia del propio cuerpo: tensión y relajación
- Conciencia y control de la respiración
- Posturas corporales
- Consolidación de la lateralidad
- Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio, modificando la base de sustentación, puntos de apoyo y la posición
- Organización espacio-temporal
- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal
- Comprensión y práctica del vocabulario específico para este tipo de actividades en inglés

BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

- Formas y posibilidades de movimiento: desplazamientos, saltos, giros, equilibrios y manejo de objetos
- Utilización eficaz de las habilidades básicas: flexibilidad, fuerza, resistencia y velocidad
- Disposición a la participación en actividades
- Práctica de juegos tradicionales, populares, cooperativos y tradicionales de otras culturas
- Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas

ED.FÍSICA*



- Aplicación de las habilidades de manejo de balones, con o sin implemento, en situaciones de juego.
- Cooperación y oposición
- Juegos y actividades deportivas en el medio natural
- Respeto hacia las personas que participan en el juego
- Cumplimiento de las reglas de juego
- Juego como medio de disfrute, relación y empleo del tiempo libre. Valoración del esfuerzo
- Nociones básicas de vocabulario en inglés en situaciones comunicativas a través del juego

BLOQUE 3. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO - EXPRESIVAS

- Utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo: tono muscular, mímica facial, gestos...
- Adecuación del movimiento a estructuras espaciotemporales
- Ejecución de bailes y coreografías simples. Bailes y danzas populares y de otras culturas
- Exteriorización de sentimientos y emociones a través del cuerpo
- Imitación de personajes, objetos, situaciones
- Disfrute y participación en expresión corporal

BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD

- Cuidado del cuerpo
- Hábitos de higiene corporal, alimentación y postura
- Actividad física y bienestar
- Estrategias de mejora global de la condición física, resistencia cardiovascular.
- Medidas de seguridad ante la práctica de la actividad física.
- Calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación
- Respeto de las normas de uso de materiales y espacios para la práctica de Educación Física
- Utilización de las TIC para investigar acerca de hábitos saludables y adoptar una actitud crítica ante el sedentarismo.
- Reconocimiento del vocabulario específico acerca de la actividad física y salud en inglés.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
INSTRUMENTOS	%



	<table border="1"> <tr> <td>Trabajo en clase</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Observación</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Registro material</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100</td> </tr> </table>	Trabajo en clase	40	Observación	50	Registro material	10	Total	100				
Trabajo en clase	40												
Observación	50												
Registro material	10												
Total	100												
RELIGIÓN/ VALORES SOCIALES Y CÍVICOS*	RELIGIÓN												
	CONTENIDOS												
	<ul style="list-style-type: none"> ● La Biblia: cómo usarla. <ul style="list-style-type: none"> ○ Estructura. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificación del nombre de libro, capítulo y versículo en una página cualquiera. ▪ Búsqueda de citas bíblicas. ○ Los Evangelios y sus autores. ● Relación de los Diez Mandamientos con el amor a Dios y al prójimo. <ul style="list-style-type: none"> ○ Los Diez Mandamientos ○ La parábola del Buen Samaritano. ○ El mandamiento nuevo del amor. ● María, madre de Jesús y madre nuestra. ● Adviento, Navidad, Cuaresma, Semana Santa y Pascua. 												
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN												
	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN</th> </tr> <tr> <td>INSTRUMENTOS</td> <td>%</td> </tr> <tr> <td>Controles</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Trabajo personal</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Observación</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> </tr> </table>	PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN		INSTRUMENTOS	%	Controles	30	Trabajo personal	30	Observación	40	Total	100%
PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN													
INSTRUMENTOS	%												
Controles	30												
Trabajo personal	30												
Observación	40												
Total	100%												
	VALORES SOCIALES Y CÍVICOS												
	CONTENIDOS												
	Educación en valores: Respeto, tolerancia y solidaridad.												



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN		
INSTRUMENTOS	%	
Trabajo personal	70	
Observación	30	
Total	100%	
ESTRATEGIAS LECTORAS y RAZONAMIENTO MATEMÁTICO	<p>En las áreas de razonamiento matemático y estrategias lectoras se trabajarán aspectos relacionado con las áreas de Lenguaje y Matemáticas.</p> <p>En el área de razonamiento matemático se trabajará principalmente la resolución de problemas.</p> <p>En el área de estrategias lectoras se incidirá en la comprensión lectora y la expresión escrita.</p>	
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
	PESO PORCENTUAL EN LA CALIFICACIÓN	
	INSTRUMENTOS	%
	Trabajo personal	70
	Actitud	30
	Total	100%